

سجوان

البطل الجبار



سوبرمان

البطل الجبار





This is a fan base
production, not for sale or
Ebay Please delete this file
after reading it, and buy
the original licensed release
as it hits the arabic
markets to support
its continuity

هذا العمل لعشاق أدب
القصة المصورة العربية
ويهدف في الأساس
لتوفير المتعة الأدبية لهم
وليس الهدف الأساسي
منه الترويج على الإطلاق.
نرجوا حذف هذا العدد بعد
قراءته وشراء النسخة
الأصلية المرخصة فور نزولها
للأسواق العربية
لدعم استمراريتها.

سوبرمان

البطل الجبار



في مركز سري عند حدود بلاد معارية،
ظهر على الرادار حجم طائر ...

سيقع العدو في الفخ
قريباً يا كاتشي،
يا طائري المحبوب !!

إنها ليست طائرة، ولا
صاروخاً أيها الضابط ...
إنها ...

... إنها
الهدف !!

ابدأ
بالعمل !

هل عزرت أيها القارئ ما هو الحجم الطائر؟
إنه "شورمان" بالطبع ...

كانت رحلتي مملة، كم
أتوق للعمل !!

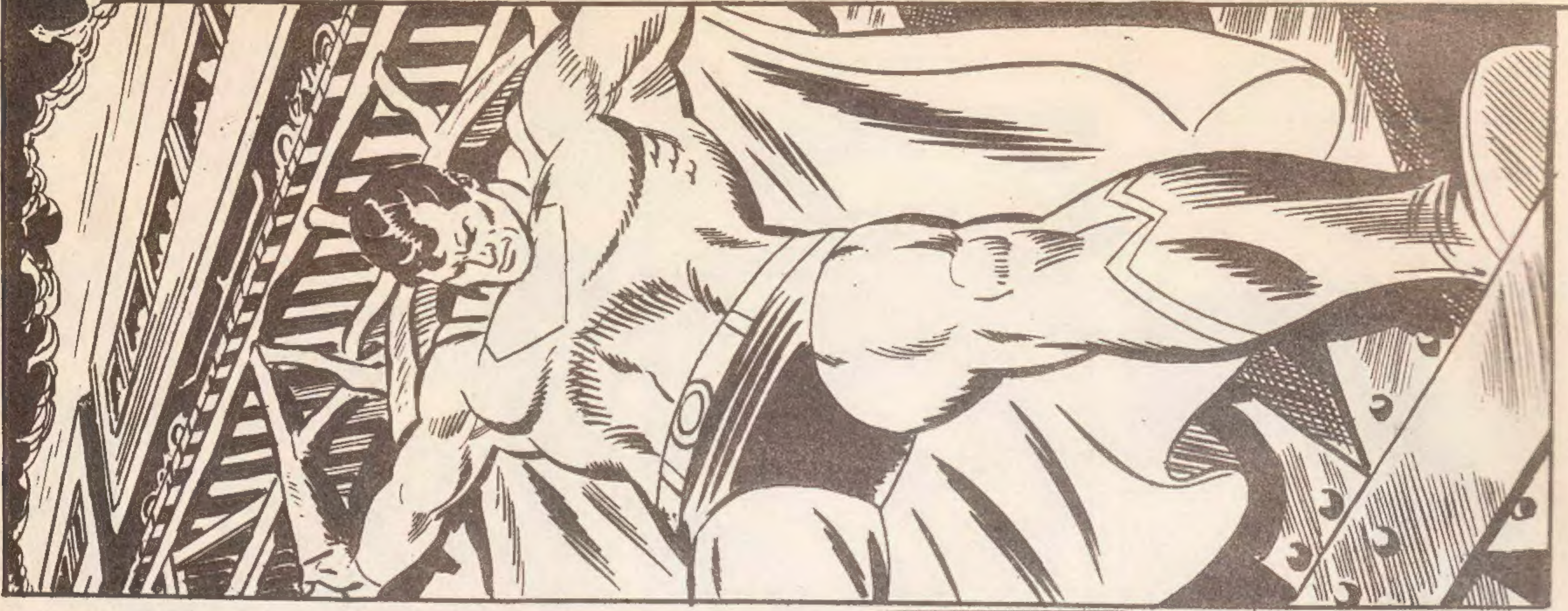
هه؟ رأيت بنظري التلسكوبي
حادثة طارئة !!

أنا لا أملك تصريحاً
باجتياز حدود هذه
البلاد!

... ولكن
حياة الكثيرين
معرضة للخطر!

ماذا رأى الرجل الفولادي؟ رأى
قطاراً يتحطم فوق جسر ...

وفي الحال هبّ البطل للنجدة كعادته ...



ولكنه كان
لعملية النجدة
تأثير آخر ...

إن "سوبرمان" قريب منا
الآن أيها الضابط !!

صوب عليه الكريبتونيت
يادكتور "زرفان" !!



تم ... قرب الجسر ...
مرّ القطار بسلام ...



هه؟ ماذا حدث؟
بدأت أسقط!

أنظر ... تحوّل الإشعاع
إلى موجات انطلقت
نحو الهدف!

زويج!

هكذا !!



وفي الحال شعر
"سوبرمان" بالخطر
المخوف به ...



يا إلهي ...
فقدت ...

... فتواي
الجسارة !!

آه... فقدت مناعتي...
السبب هو الكريبتونيت
ولكن متى وكيف تعرّضت
إليه؟



أمسك "سوبرمان" بمعطفه كالظلة
وسقط أخيراً في الخزان...



القوط من
ارتفاع ٢٠٠ متر
هو لاشئ بالنسبة
إلى "سوبرمان" وأما
الآن...

إنتهت المرحلة
الأولى من مهمتنا...
لقد عرّضنا القطار
للخطر فقط
لجذب نظر
البطل!!



كيف؟ الجواب عند الدكتور "زرقان"
والضابط "كيلو"...

سقط البطل
خارج منطقة
الرادار!!

نعم... سقط عاجزاً
عند الحدود...
إنه طائر مثلك
يا "كاشي"!



آه... سيتحطم جسدي
حالما أرتطم بالأرض!

ليتي أسقط
في خزان الماء
هناك!!



أخطأ الرجل الفولاذي بتقديره ... دُنْ كيرلو رأى البذلة الطائرة بوارحة منظاره ...

آه ... هبط "سويرمان" في بلادنا
وهناك البرهان ... اذهب يا كاتشي والتقط
البذلة !!



بعد قليل ...

شموا رائحة البذلة
يا كلاب الأثر!



ستحمل البالونات
بذلي وتتبعها
عن الأنظار!



بعد فترة ...

آه ... أُمامي ٩٠ ميل
قبل أن أصل
الحدود!

عو! عو!
عو! عو!

لقد أنهكتي
التعب!!

ما هذا؟

بنجاح؟ أرسلوا
كلاب الأثر
خلفي!!



أظنهم
اهتدوا إلى
بذلي ...
يا لسوء
حظي!!





ونقل "سوبرمان" بهذه الطريقة ...



وصلت العمود
الآخر، والآن سأتابع
عملي!

بعد قليل ...

تعبت، ولا يمكنني
أن أقتحم أكثر،
سأنزل!!



لا أشر للكلاب ...
لقد ضللتها!!

... والى أن تلاحقني
مرة أخرى، أكون قد
ابتعدت عنها!

نعم ... نجحت خدعة "نيل" ...

إن "سوبرمان"
ذكي، حتى بدون
فتواه الجبارة!

عجباً أيها الضابط
لقد اختفى
الأشر فجأة!



ولكن يجب أن نجده بسرعة
يا "كالتشي" قبل أن يزول
عنه مفعول "الكريبتونيت"!



بعد حين، وصل "سوبرمان" إلى العاصمة ...

هناك مبنى سفارة
بلادي!!

آه... أنا مرهق،
ليتني أجد مكاناً
هنا لأستريح!!







أقفل الرجل العظيم الباب على السفير
الرائف وخرج ...



سفارة يكاملها مزينة ،
وكل هذا لأجل
القبض عني !!

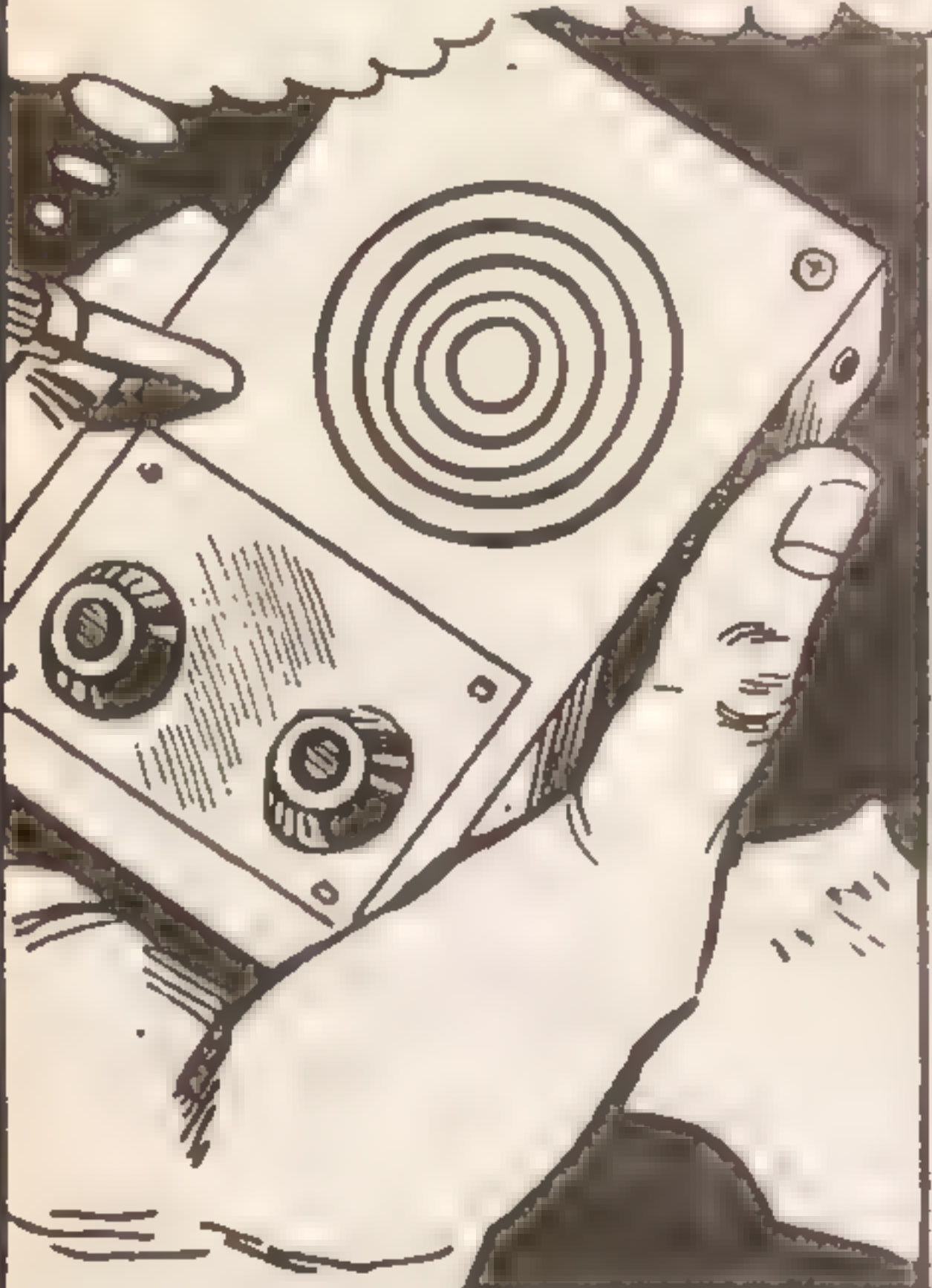
تحت جسر ...



حملت هذا الراديو معي
قبل خروجي من السفارة كي
أستمع إلى الأخبار!

ومجهزة صنع "سوبرمان"
من الجواز الكبير جداً
صغيراً ...

سأركز الجهاز الآن
كي أستمع إلى أخبار
العالم الخارجي !!



إن "كيرلو" يعطّن
موجات الراديو!



هه؟ هذا صوت
"الوطواط"!

سمعنا يا "سوبرمان"
أنك أسير في البلاد
المعادية ، واليلة
أنا ذاهب
لمساعدتك !!



وأما الآن فأصبح
الصوت أوضح!
"الوطواط"
يدعو
"سوبرمان"!





... وسنقاتل مع
الاعداء الذين
يحاولون القبض
عليك !!



سأهبط قرب العاصمة حيث
كنت مؤخراً... فاستعدّ
للاوتائي !

مدهش !
زميلي فادم
لمساعدتي !!



تدرّبت في معهد
الاجاسوسية على تقليد
أصوات الناس !!

أشكرك أيها الضابط

بلاغك عظيم
يا "وطواط" !

ولكنني
في مركز
البوليس...



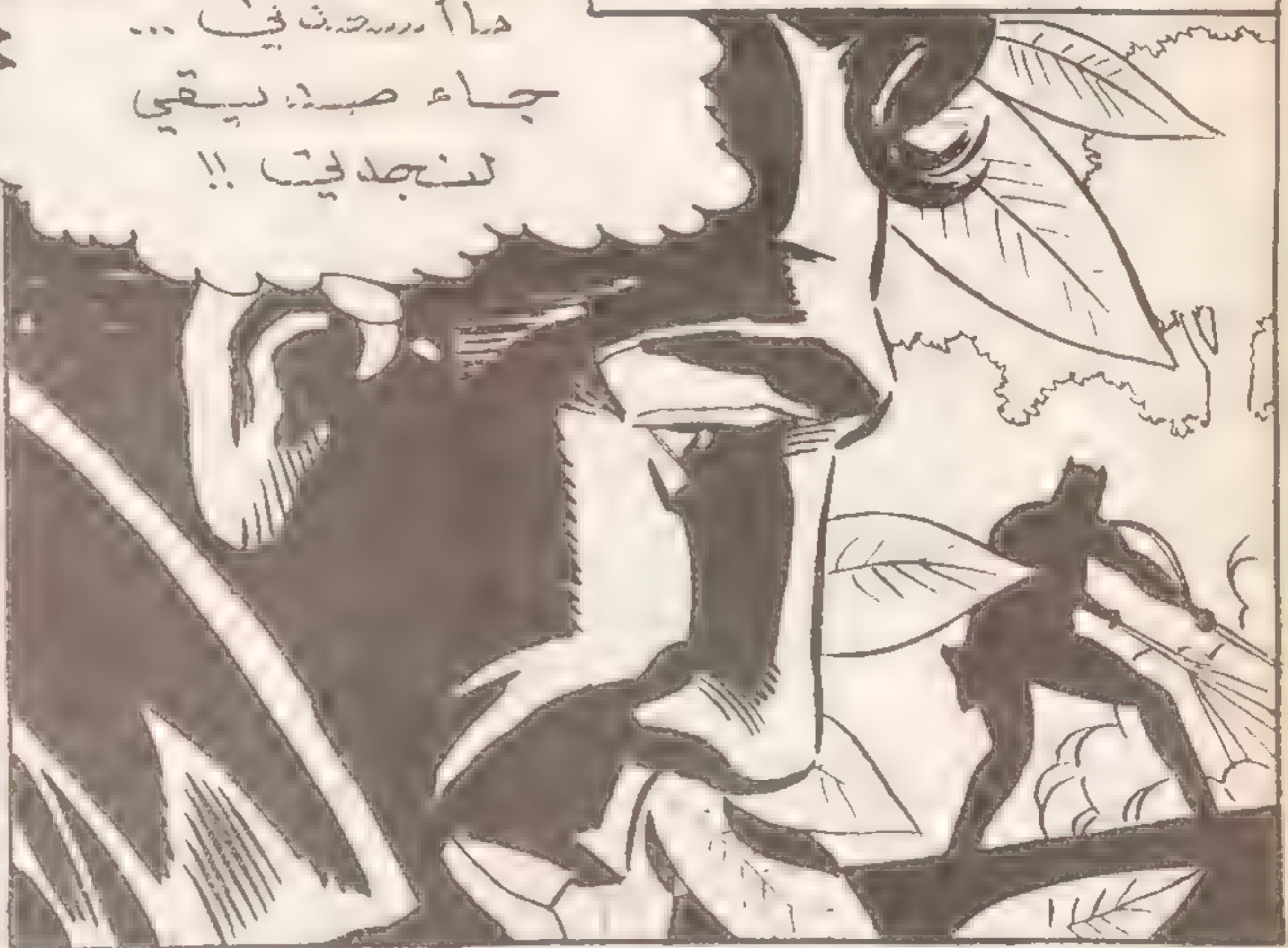
نعم، لقد علمنا أن "سوبرمان"
قد أخذ معه جهاز الراديو،
وحتمًا سيحاول الإستماع إلى
أخبار العالم الخارجي !!

في الليلة نفسها ملقت طائرة فوه سماء العاصمة ، ونزل منها فريق من "الوطاطيط" ...



بعد قليل ، كان "سوبرمان" مخبئاً في إحدى الحرايا عنتره العاصمة ...

ما أسمعته في ...
جاء صديق لي
لنجد في ...



"الوطاطيط" ، أنا زميلك
"سوبرمان" !

أنت أسيري
الآن !!



آه ... وقعت
في الفخ !!



الأوفق بي أن أستسلم ، أنا جاسوس ...
وسأعترف أنت ...

ماذا تريد أن
تعترف ؟





أخطأ "كيرلو" بإرسال حقيير
مثلك ليمثل دور "الوطواط" !!



اعترف أنك
غبي ، وأنتي
سأضربك لأفقدك
وعيك !!

آخ !!

ولسعة تابع الرجل الفولاذي سيره عبر المدينة ...



إقترب "سوبرمان" منه جذر ... ثم ...

وجدتك يا صديقي
"الوطواط" !!

لقد أفسده
بفسده !!



يا إلهي ... "وطواط" آخر ،
أظن المدينة مليئة بهم !
سأتكفل بأمره !!



وبعد أنت أخف من الخيال ...

ارتديتاً بذلتة
فنام يعرفوني
الآن !!



ولكنني
سأضربه وأطرحه
أرضاً !!

بعد ذلك ساء الوطواط (سوبرمان) عبر قصر قديم ...



هه؟ وطواط؟ ثالثا؟؟ ولقد

رأيت !!

سامثل دور
"الوطواط"!



سأخلص منه،
طاح! كما فعلت
بالآخرين!!



فجأة ...

قف

عندك أيها
المحتال!

آه...
إنه ذكي،
وقد عرف
أنني "سوبرمان"!



مرحبًا يا أخف ...
هل رأيت
"سوبرمان"؟؟



وفي الحال بدأ القتال داخل القصر ...

يريد أن يقاتل
حسب التقاليد!!

قصدت أن أضربه
بالسيف، ولكنه احتفى
خلف الترس!



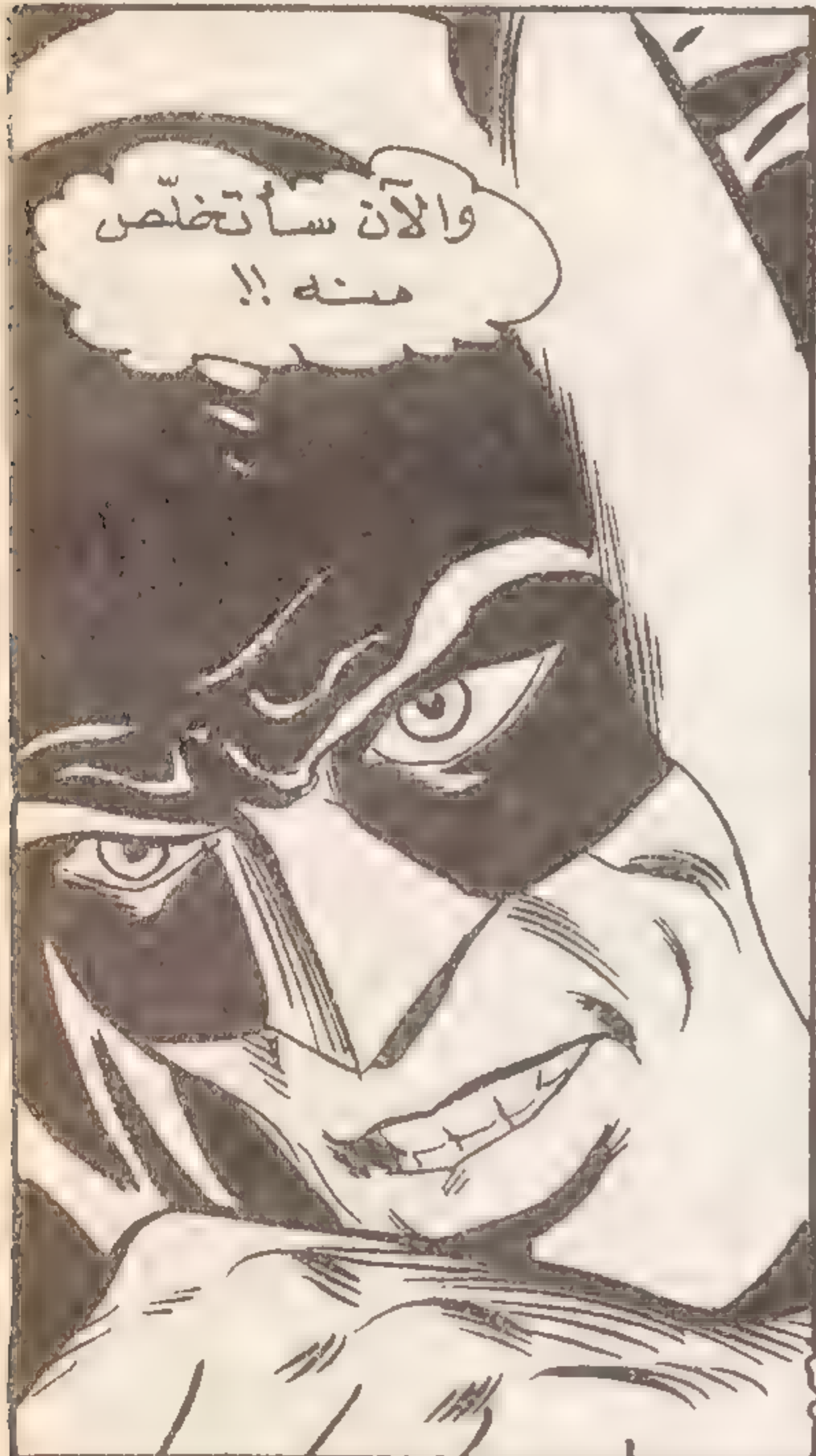
لم يسقط بسهولة،
إنه قوي!!



... وضرباته
صارمة!!
آخ!!



أظن هذا الرجل
هو "كيرلو"
بنفسه...
إنه سريع وحذق!!



والآن سأخلص
منه!!



ولكنني فتوي
أيضاً!!



ما زال يحتفظ
بقواه!!

آه... أزال عني
القناع!!



هذا... وجه
"سوبرمان"!!
تتوقع ذلك
يا "كيرلو"؟

تحت الرجل عبارات منقطعة وهو يهوي على الأرض...

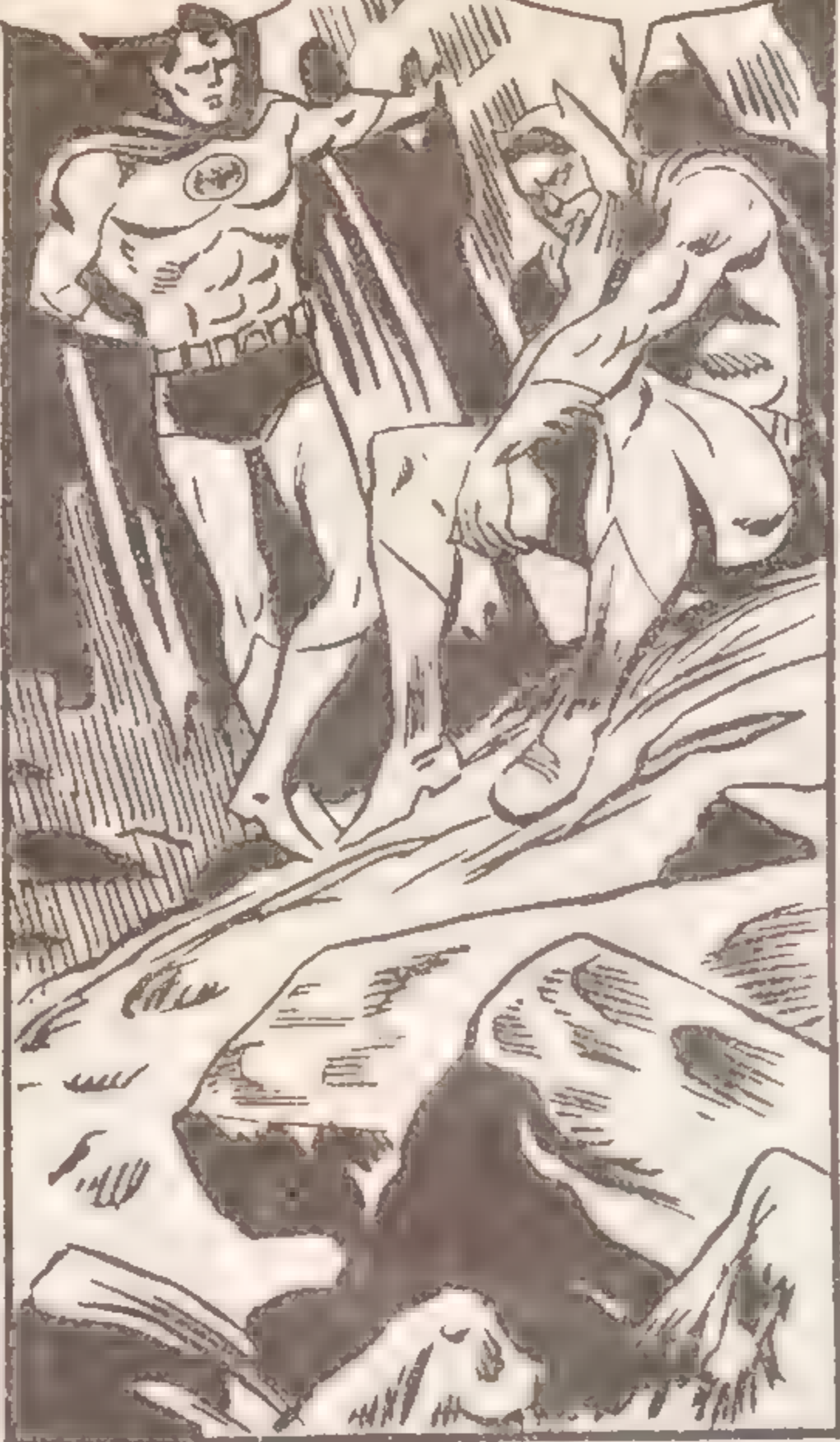
"سوبرمان" ... كفى ...
أنا "صباحي" !!

يا إلهي ...
إنني أكافح
"الوطواط"
الحقيقي !!



هالما نعانى "الوطواط" ...

كنت تقا تل
بوحشية
يا "سوبرمان" !!
ماذا تفعل
هنا؟



تسللت إلى هذه البلاد
حالما اختفيت
عنا، وعندما رأيك
حسبتك أحد
الأشرار !!

أحد رجال
"كيرلو" ...
يالها من
مهزلة!
ها! ها!



إنتهت المهزلة
يارفيناى ... ها! ها!
ها! ها!!

ماذا؟؟

ماهذا النور الساطع؟



"كيرلو" !!

نعم ... سمع رجالى صوت قتالكم
فاكتشفنا الحقيقة!

يا لحسن حظي ... قبضت
على عدوين بدلاً من
واحد ... ها! ها!



حقاً انتهت الميزة ... ففي إحدى مخيمات الموت الرهيبة ...

بدأ الاستجواب والمعاملة الوحشية ...

تقصد إلى
منطقة
الاستحمام!

أرسلوا صورهما ليعلم الناس
أننا قبضنا على العدوین!!

دع "سوبرمان" يرتدي
بذلته كي يعرفه الجميع!

اعترفنا أنكما دخلتما البلاد
بقصد الجاسوسية!!

لا ... هذا
كذب!!

كذب! كذب!

أرجعوا التراب فيه ...
إنه ليس المكان
المطلوب!!

وبدأت الأعمال الشاقة للبطلين مع التعذيب والإهانات ...

هل انتهيتما من حفر
الخندق؟

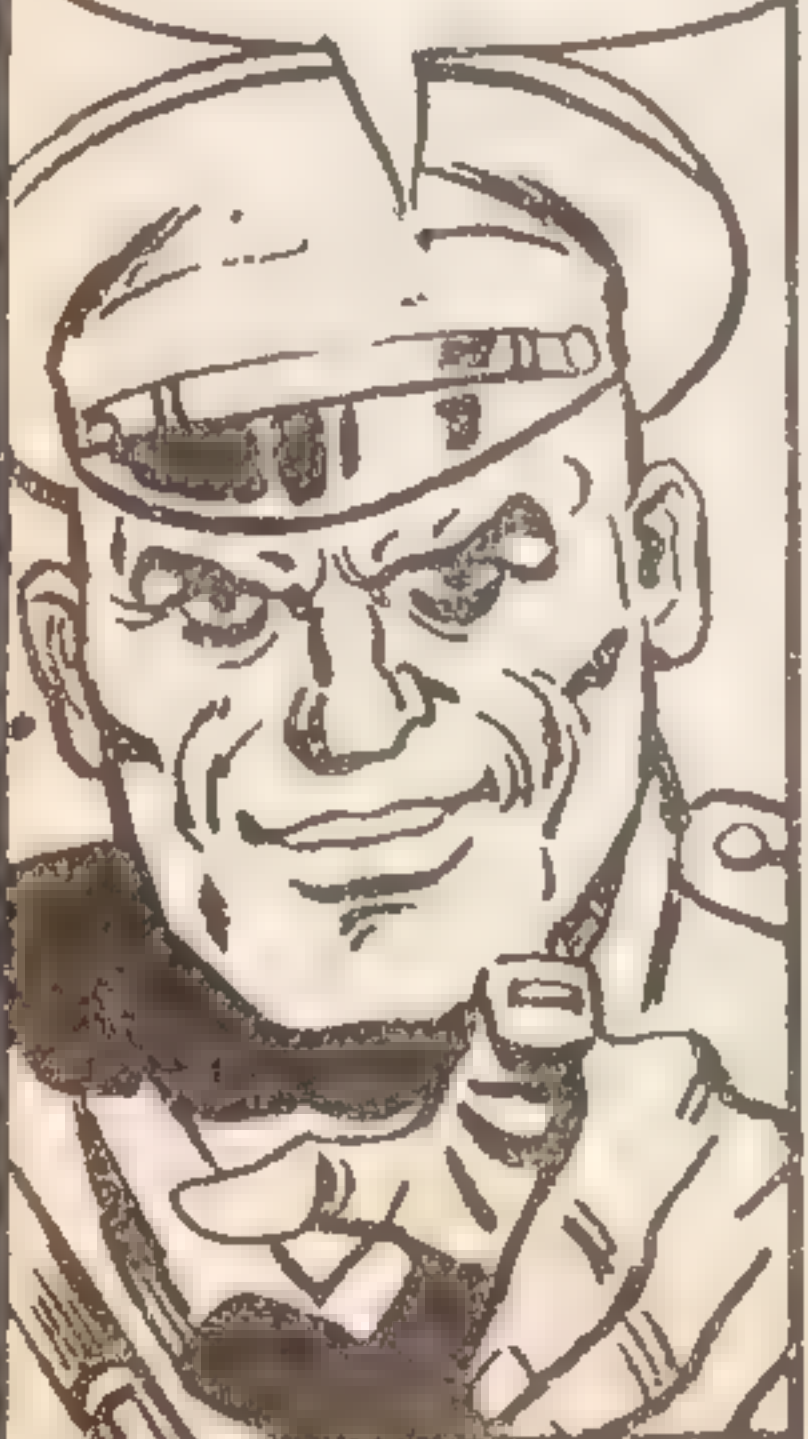
هل تعرفون ماهي
خطي؟ وما
هو الدور الذي
سيلعبه "الوظائف"
و"سوبرمان"؟
هذا ما سأقوله لكم
في العدد المقبل!!

أرجوك ... أعطني
المزيد من الحساء ...
فأنا جائع!

تريد
المزيد؟
ها! ها!

يا دكتور "زرقان" سننايع
تجريد "سوبرمان" من فتواه الجبارة
بإرسال موجات "الكريبتونيت" نحوه
بانظام!!

ومع مرور الأيام ...





الاسهال

الاسهال مرض شائع عند الاطفال والكبار على السواء، خاصة في فصل الصيف، فيخسر الانسان المصاب به الكثير من السوائل من جسمه مما يعرضه للجفاف. ويصيب الاسهال الرضع الذين يستعملون زجاجات الارضاع الغير منظمة جيدا، ومن استعمال مياه غير معقمة أو استعمال حلقة غير نظيفة. كما ان الاسهال يصيب الكبار والصغار عند تناولهم الفاكهة والخضار من دون غسيل أو عندما يهملون نظافة أيديهم قبل تحضير أو تناول الطعام. كما أنه قد يعود الى: عدوى الأمعاء بالجراثيم، سوء التغذية أو الديدان أو الطفيليات الأخرى التي تصيب الأمعاء.

كيف نعالج الاسهال؟

الاكثار من السوائل: أفضل وأسهل طريقة لمعالجة الاسهال هي تعويض الماء والأملاح التي يفقدها الجسم أثناء الاسهال وذلك بشرب الكثير من السوائل كالشاي واللبن وشراب معالجة الاسهال. يعد هذا الشراب من أهم الأكتشافات الطبية الحديثة، وهو متوافر في جميع المراكز الصحية والصيدليات، ويمكن تحضيره بمزج محتوى الظرف بكمية محددة من المياه النظيفة وتجريعها للمريض.

متابعة التغذية: يجب التشديد على أهمية التغذية أثناء الاسهال، فمن المهم جدا عدم تجويع المصاب بالاسهال، فهو بحاجة الى الطعام لمقاومة العدوى مثل شوربة العدس والموز والتفاح...

للموقاية من الاسهال، يجب المحافظة على النظافة الشخصية ونظافة الطعام، واتباع النصائح التالية:

- شرب مياه معقمة وذلك بوضعها في قناني شفافة وتعريضها لأشعة الشمس لمدة ساعتين عند فترة بعد الظهر.
- غسل الخضار والفاكهة جيدا" بالماء والصابون قبل أكلها.
- غسل الأيدي جيدا" بالماء والصابون قبل تحضير الأكل وقبل تناوله وبعد الخروج من المرحاض.
- تغطية الطعام جيدا" وحفظه بعيدا" عن الذباب والحشرات في البراد ان أمكن.
- احكام اغلاق أكياس النفايات جيدا" وابعادها عن الطعام.

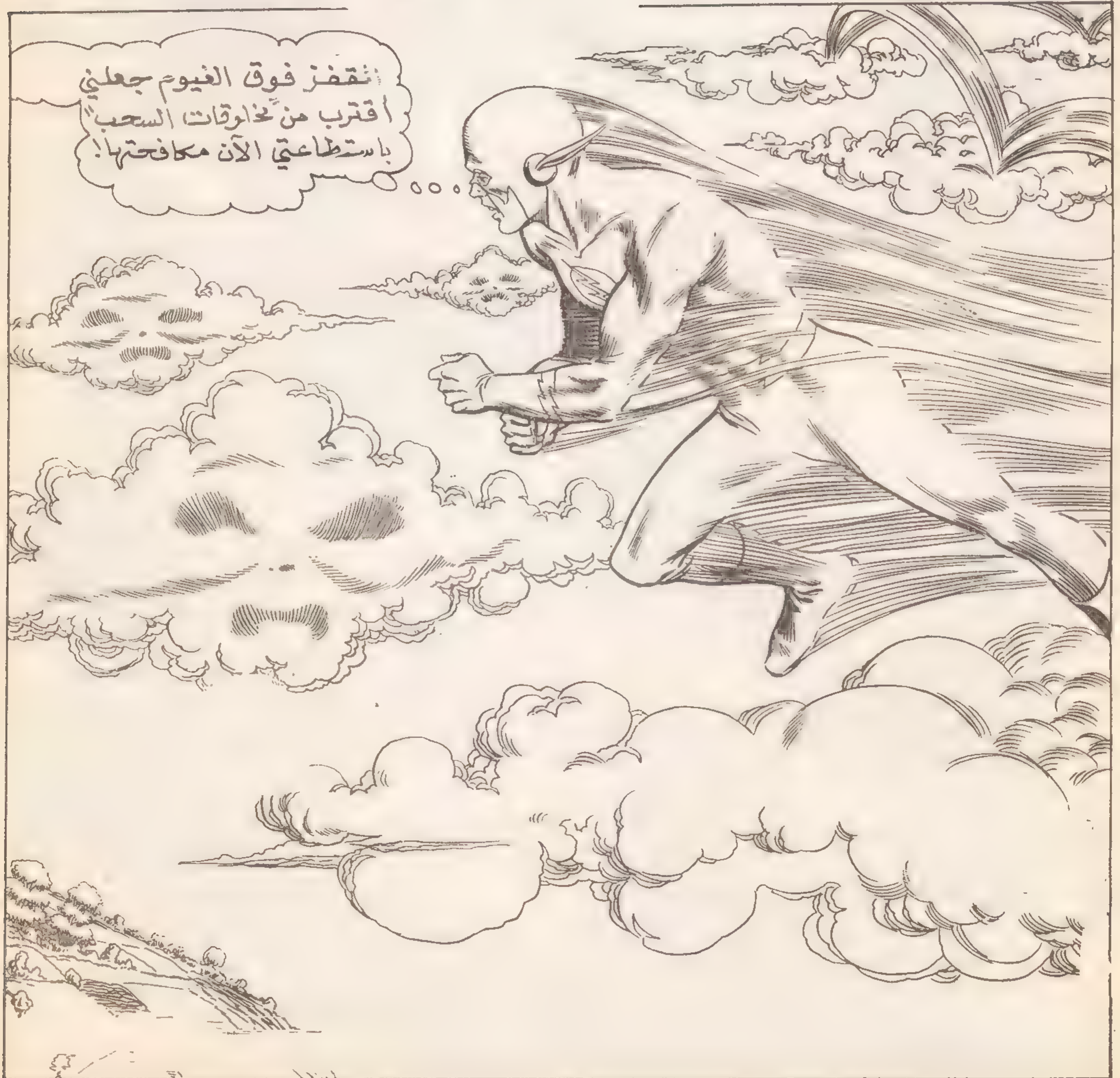
الأعصاب الهادئة



البقرة

غزو مخلوقات السحب

من أين جاءت؟ وما سبب هجومها على الأرض؟
حادثة غامضة لم يعرف سببها سوى "بسام" (البرق)
الذي استطاع وحده أن يصعد أمام هجوم
المخلوقات السحب العنيف...
اقرأ قصة:





محاضرة الليلة
الدكتور
وايلي سمورز

الموضوع :
تحت سطح الأرض

سوف تسوين
بسماع هذه المحاضرة
يا نجوى!

إلى أين جئت لي يا بسام؟
ظننت أننا سنذهب
إلى الملهى!

المحاضر الليلة هو الدكتور
وايلي، إنه
مدهش للغاية!!

ففي القاعة...
جلس بسام
بقرب صديقه
نجوى...

يركّز الناس في هذا العصر اهتمامهم على ارتياد الفضاء
ومع ذلك فنحن لا نعلم شيئاً عما يحدث تحت سطح
الأرض... أود أن ألقت الأنظار إلى المساحات الشاسعة
تحت الأرض، وإلى الأخطار التي تكمن بين طياتها!

وها لمابد المحاضر
الثاب بالقاء كلمته...

في العام الماضي
اكتشفت شيئاً غريباً
انشاء رحلي حول جبل لا سن،
البركان الوحيد النشط في البلاد!!

يا إلهي، ما هذه
الأشياء التي تخلق
في السماء...

كنت آخذ عينات
من تربة البركان
هنا...





"وبصورة دائرية رفعت آلة التصوير..."



"شعرت فيني اداله بوجود مرّ رهيب..."

هل أنا أحلم
أم أتحيل؟



"وكانت عندما نظرت إلى الصورة فيما بعد..."

لا شيء، سوى سحب
عادية!!

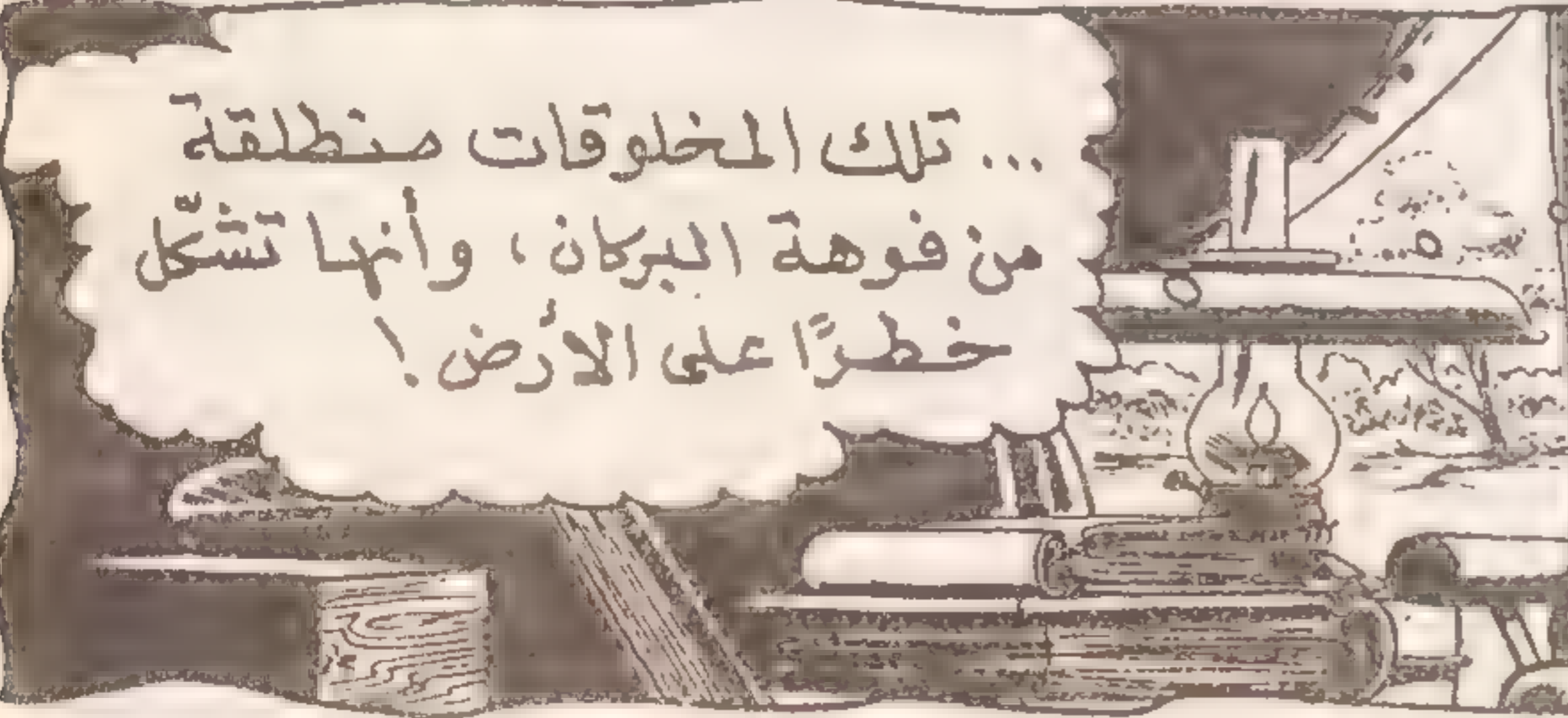


"بعد لحظة اختفت السحب..."

هل أفزععتها الكاميرا، وما
هي على أي حال؟ سوف
أحقق في صورتها!



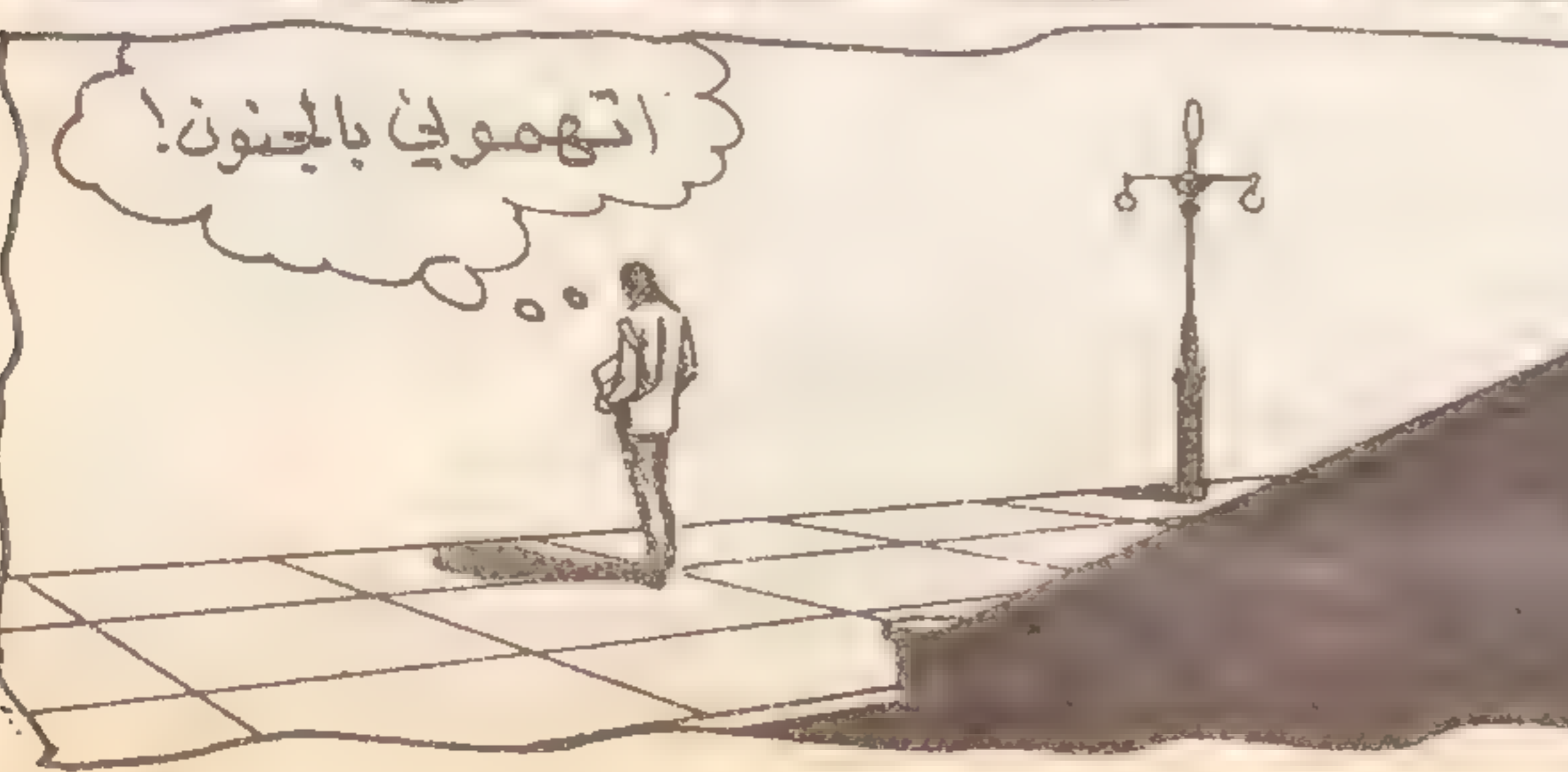
... تلك المخلوقات منطلقة
من فوهة البركان، وأنها تشكل
خطراً على الأرض!



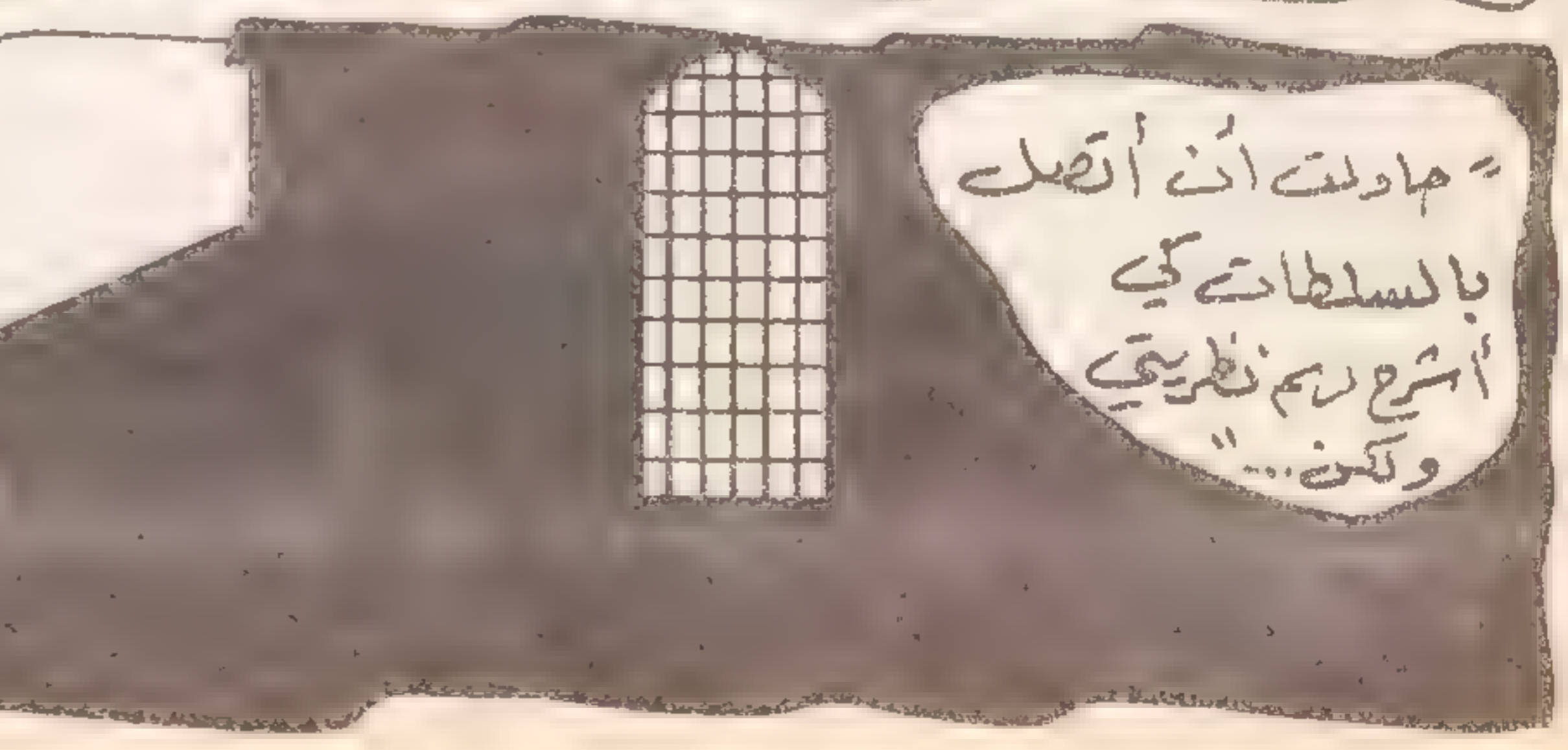
"لم أسمع أن أنسى
المشرد الغريب، وبما
أنه دراسة البراكين
هي رحتي استنجدت أخيراً
إلى..."



اتهمولي بالجنون!



"حاولت أن أتصل
بالسلطات كي
أشرح لهم نظريتي
ولكن..."





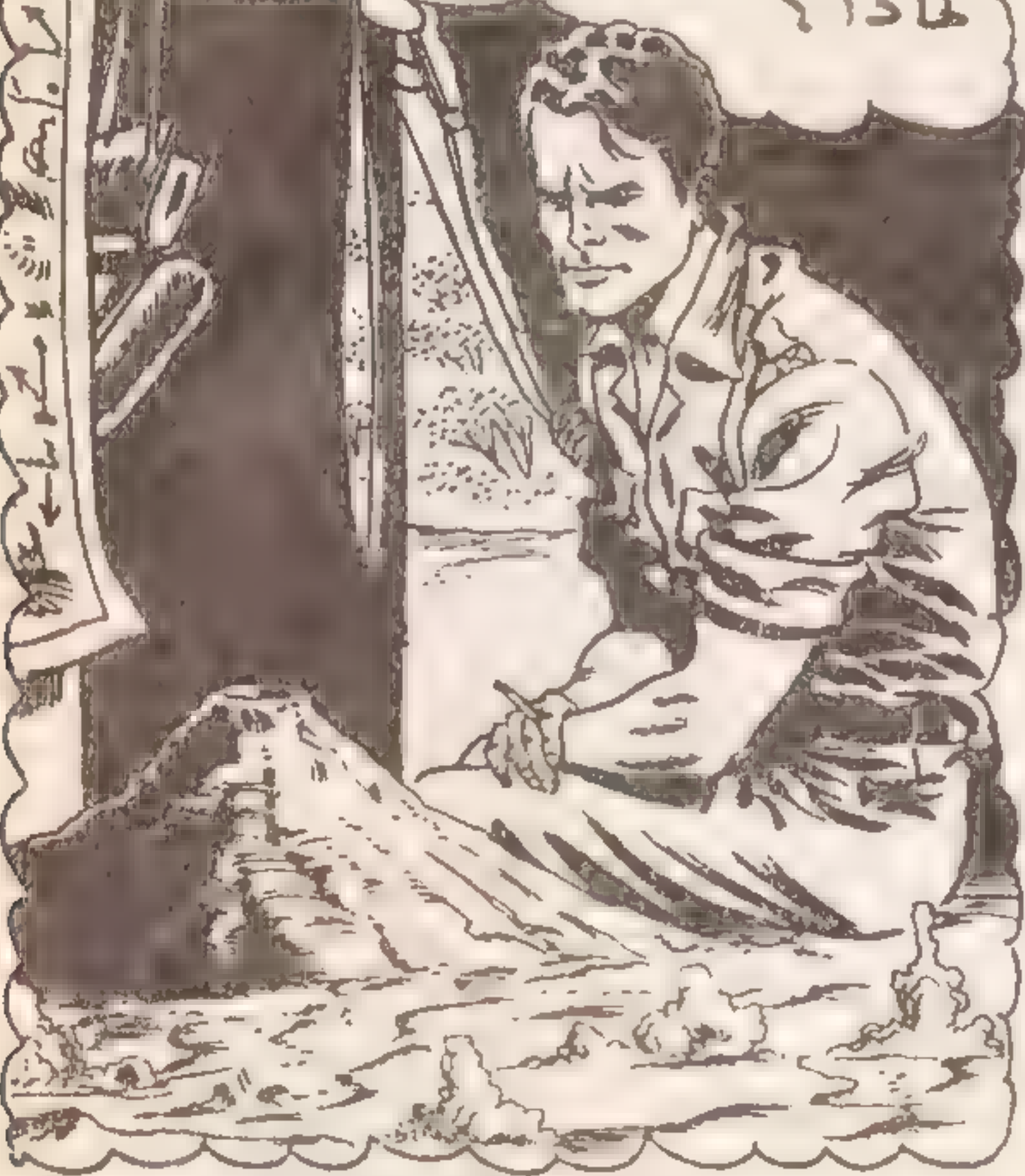
“ومع مرور الأيام تعمقت في تفكيري إلى أنه...”

أنا مقتنع الآن أن هذه المخلوقات تنتمي إلى عالم تحت سطح الأرض، وأن البراكين والزلازل هي محاولتها لإبادة مخلوقات سطح الأرض... ولكن لماذا؟

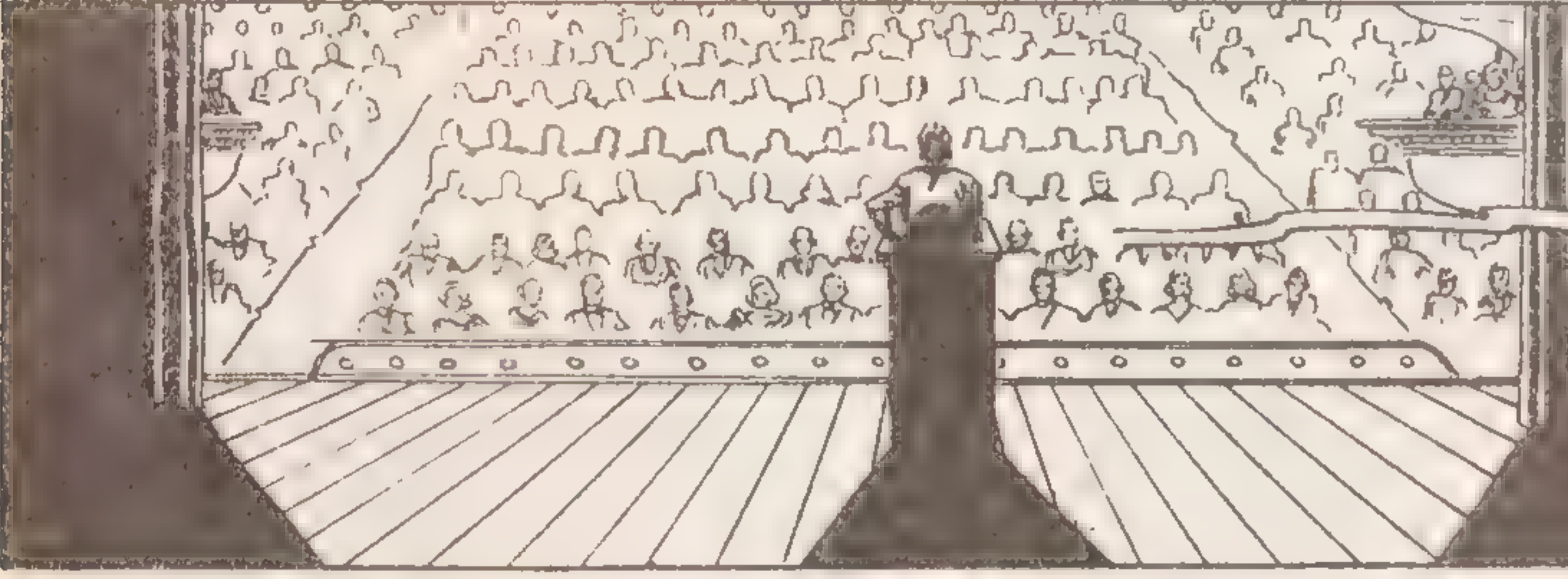
قد تنطبق هذه النظرية على مخلوقات البركان التي رأيته!

نعم، الصورة لم تثبت شيئاً ولكن...”

ترى هل رأيت عيناى شيئاً لم تره الكاهيرا؟ يدعي الفلكيون أنهم يرون قتال المربخ بالعين المجردة، ولكن لا يمكنهم التقاط صورته!

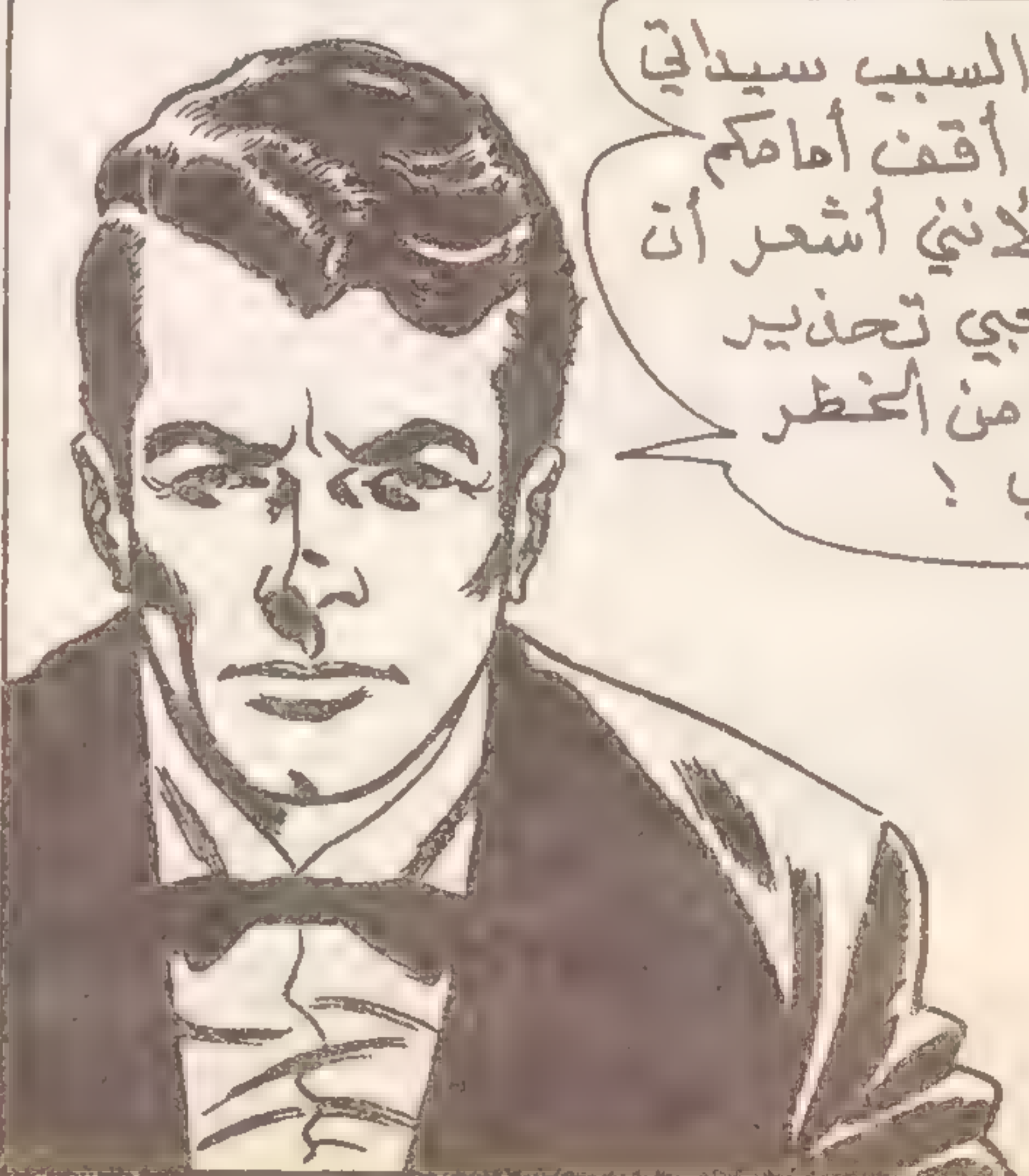


وبما أن السلطات لم تعرفي اهتماماً، قدّرت أن أعرض نظريتي على الناس بلقاء المحاضرات!



وعند انتهاء المحاضرة...

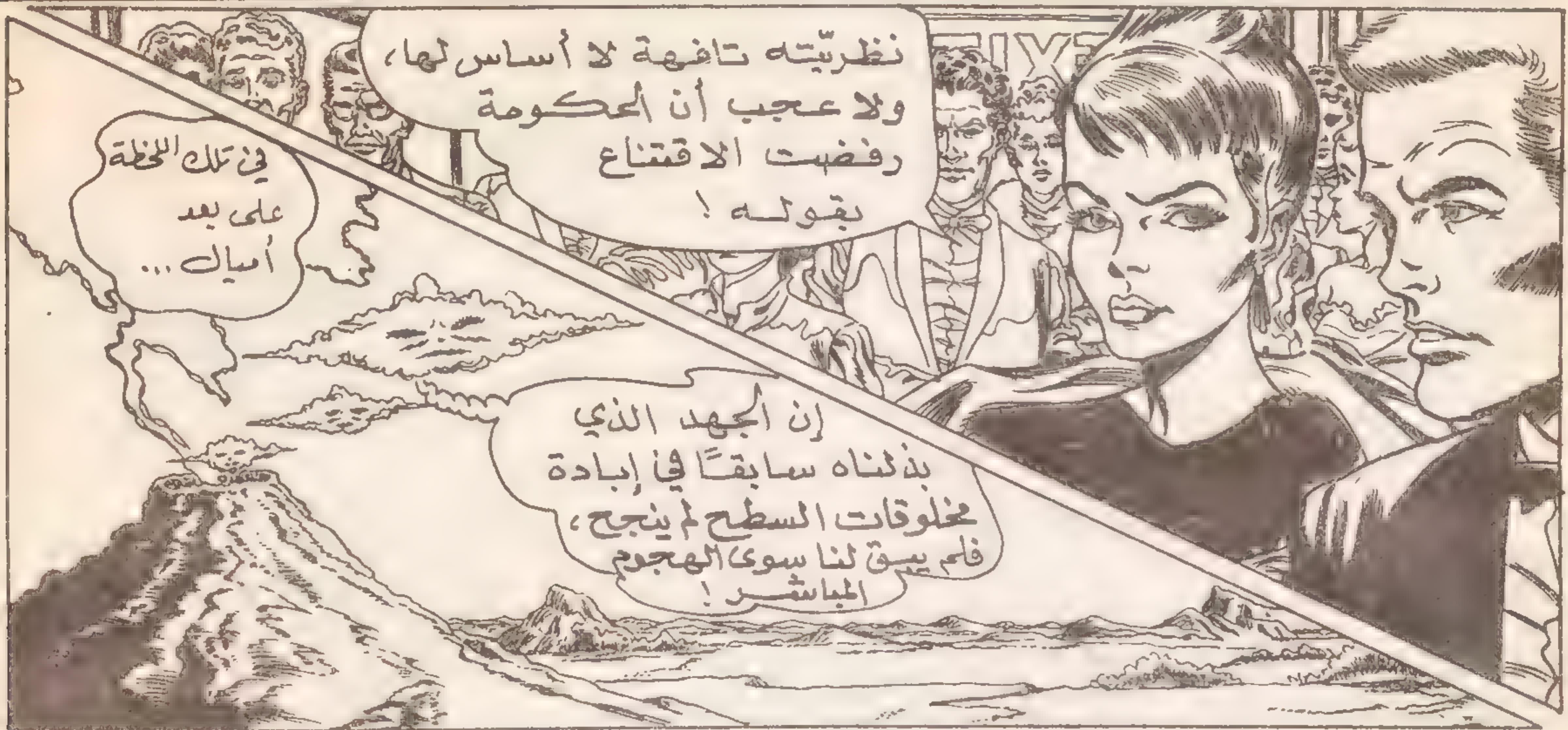
ولهذا السبب سيداتي وسادتي أقف أمامكم الآن، لأنني أشعر أن من واجبي تحذير الشعب من الخطر الرهيب!



تعال يا “نجوى” لأعرفك على الدكتور “وايلي”، لقد كان زميلي في الجامعة، ثم ما رأيك بمحاضراته؟

هل تريدني أن أعترف؟

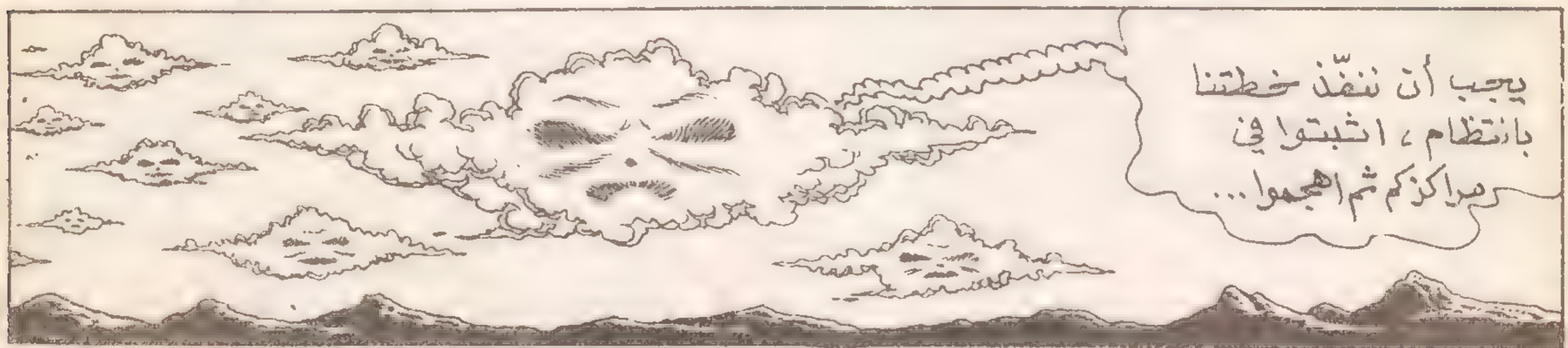




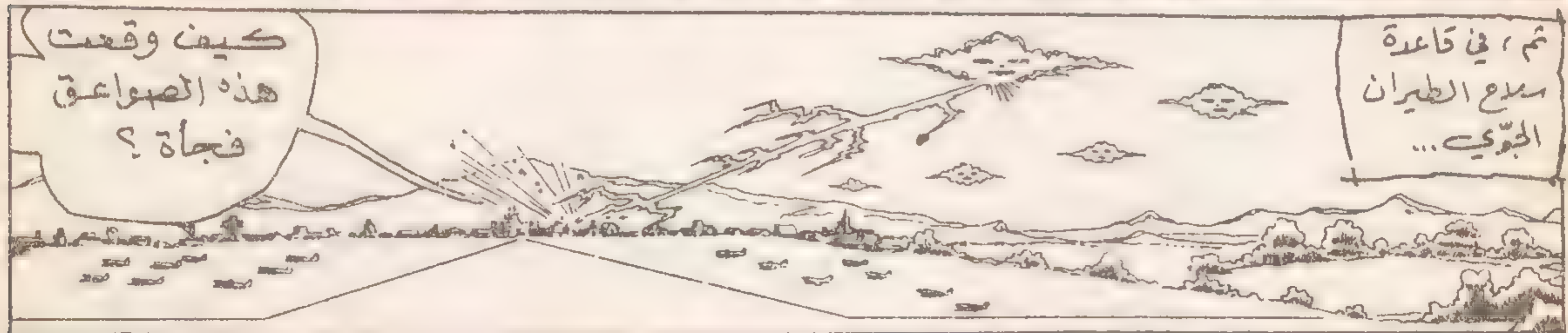
نظريته تافهة لا أساس لها،
ولا عجب أن الحكومة
رفضت الاقتناع
بقوله !

في تلك اللحظة
على بعد
أميال ...

إن الجهد الذي
بذلناه سابقًا في إبادة
مخلوقات السطح لم ينجح ،
فلم يبق لنا سوى الهجوم
المباشر !



يجب أن ننفذ خطتنا
بانتظام ، اثبتوا في
مراكزكم ثم اهاجموا ...



كيف وقعت
هذه الصواعق
فجأة ؟

تم ، في قاعدة
سلاح الطيران
الجوي ...



لم أر في حياتي صواعق
تحرق الطائرات !

والخطيرة
احترقت أيضًا !

هاجموا !



وبعد قليل، أزع الراديو الخبر التالي...



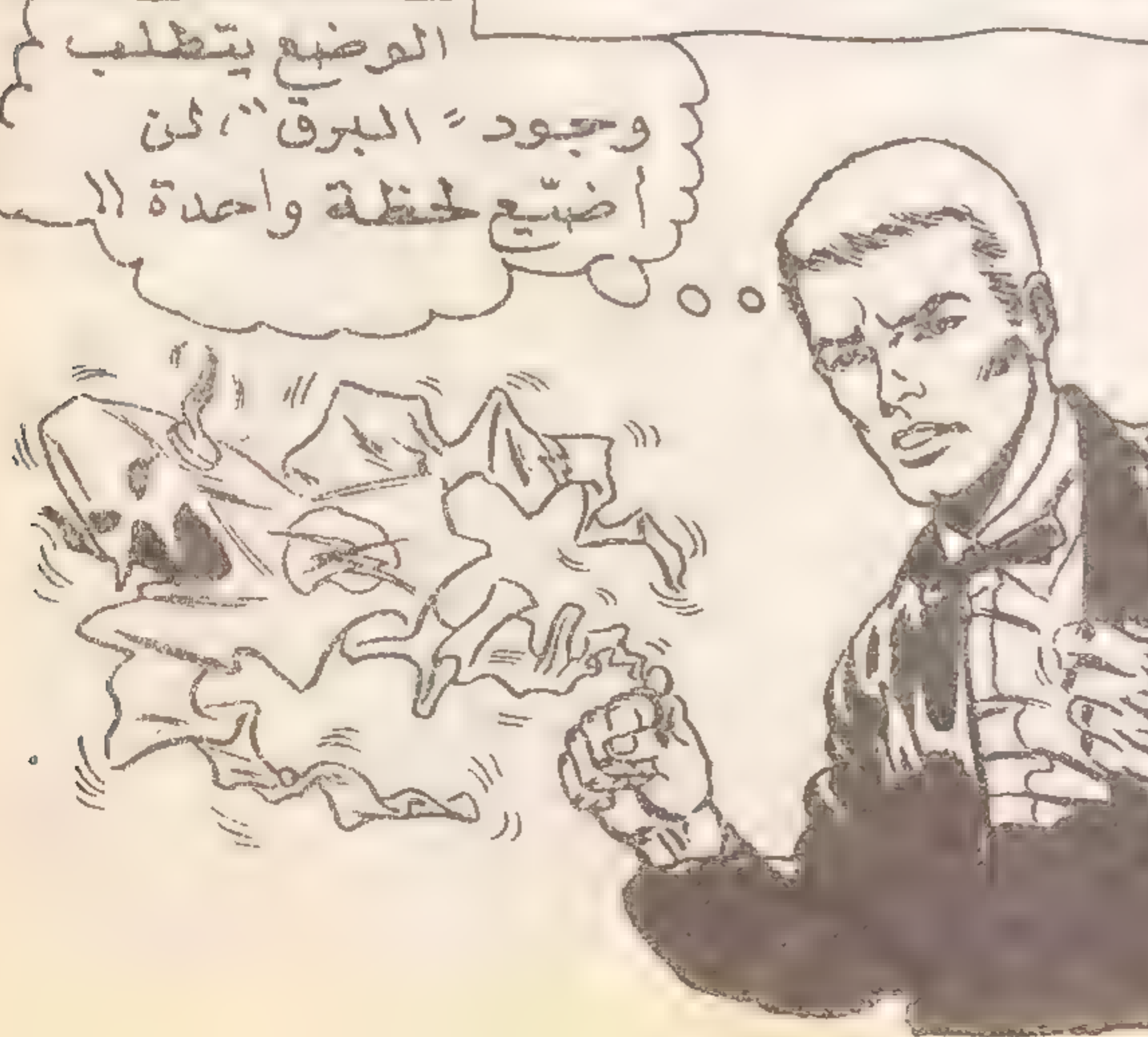
دَمَّرَ المعتدون الأقوياء جميع
مراكز الدفاع في البلاد،
ولم يستطع أحد
صدّهم !!

« والطائرات التي نجحت بالقدح فشلت
في صدّ العدوان... »



طلقاتنا لا تؤثر فيهم!
كأننا نحاول التقبض
على أشباح !

في غرفة مجاورة للقاعة ...

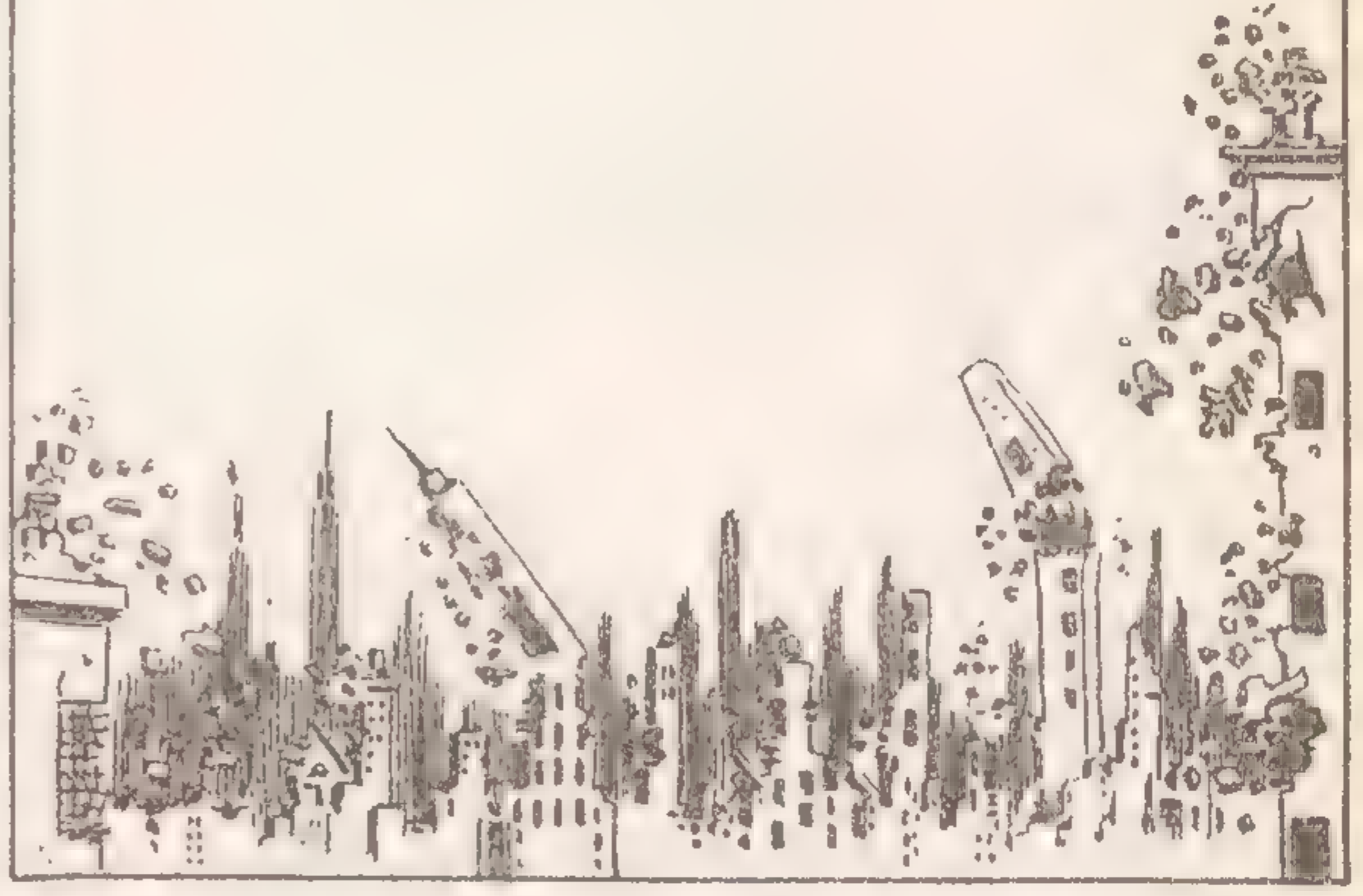


الوضع يتطلب
وجود « البرق »، لأن
أضيق لحظة واحدة لا

ثم بدأ الرعد يقصف فوق المنطقة...



إن طاقة أصواتنا تكفي
لتحطّم مباني
مخلوقات السطح !
اجعل الرعد
أن يقصف
بشدّة ! وحطّم !



في أثار ذلك مع الدكتور « وايلي »...

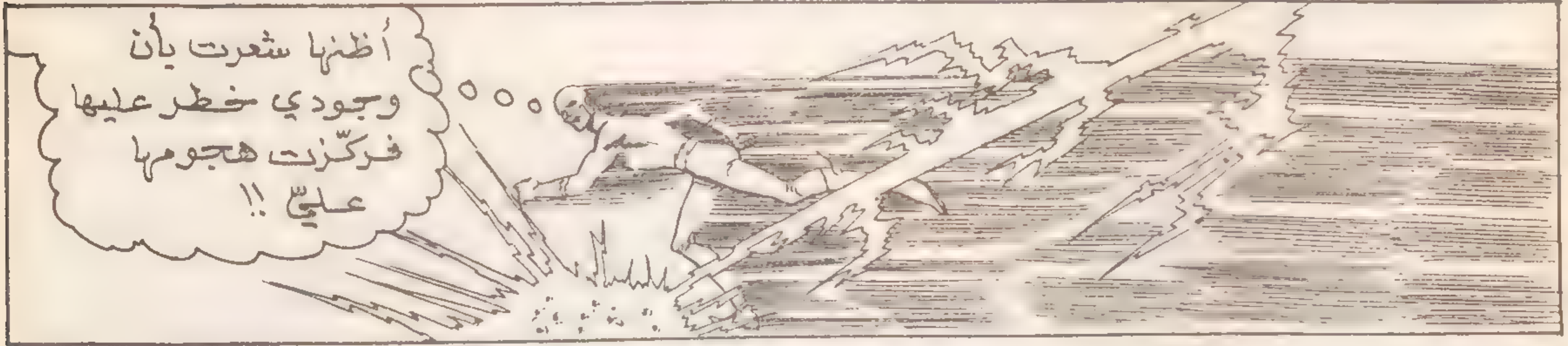


قد يكون المعتدون هم
مخلوقات السحب التي
تكمّت عنها!
هه؟ أين بّسام؟
أين اختفى؟



بعد فترة كان
البطل قد اجتاز
المرحلة ...

هاهي المخلوقات التي
وصفها لنا الدكتور وايلى!



أظنها شعرت بأن
وجودي خطر عليها
فركّزت هجومها
عليّ !!



ربيعا أطلقت المخلوقات
صواعقها عليه ، بدأ
البرق بدور يرض
عليها أماليه الدفاعية
المذهلة ...

إنها تحاول أن
تصعقني ...

... تمامًا كما فعلت
بمراكز الدفاع !

أنا آمن من شرّها
مادمت أتحرك
بسرعة تفوق
سرعتها!



استطاع البرق أخيرًا أن
ينجّ من الخطر مؤقتًا ...

يبدو أنها تتأمر عليّ
وتستعدّ لهجوم آخر...
لن انتظرها ، بل
أنا سأبدأ بالهجوم!



في اللحظة التالية ،
بدأ السرب بدور يرض
بسرعة ...

لا أستطيع الطيران
بالرغم من سرعتي ، ولكن
لا بدّ من وسيلة للتغلب
على المخلوقات !



ولكن بعد لحظة ...



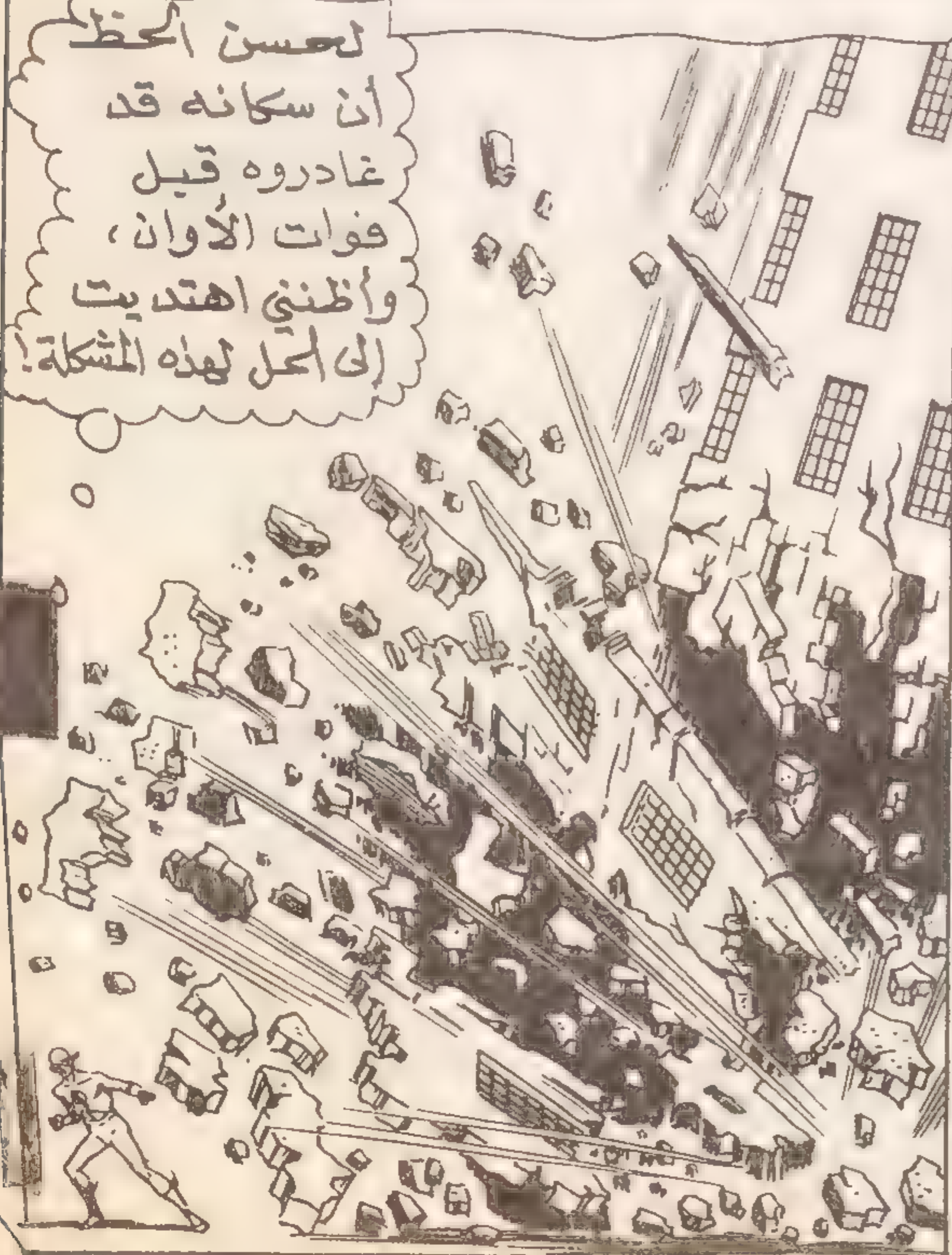
هه؟ ارتفعت
المخلوقات، ولا يمكنني
أن أزيد من ارتفاع
الزوبعة!!

وعلى أثر دورانه السريع هبت زوبعة
لدنيا لها ...



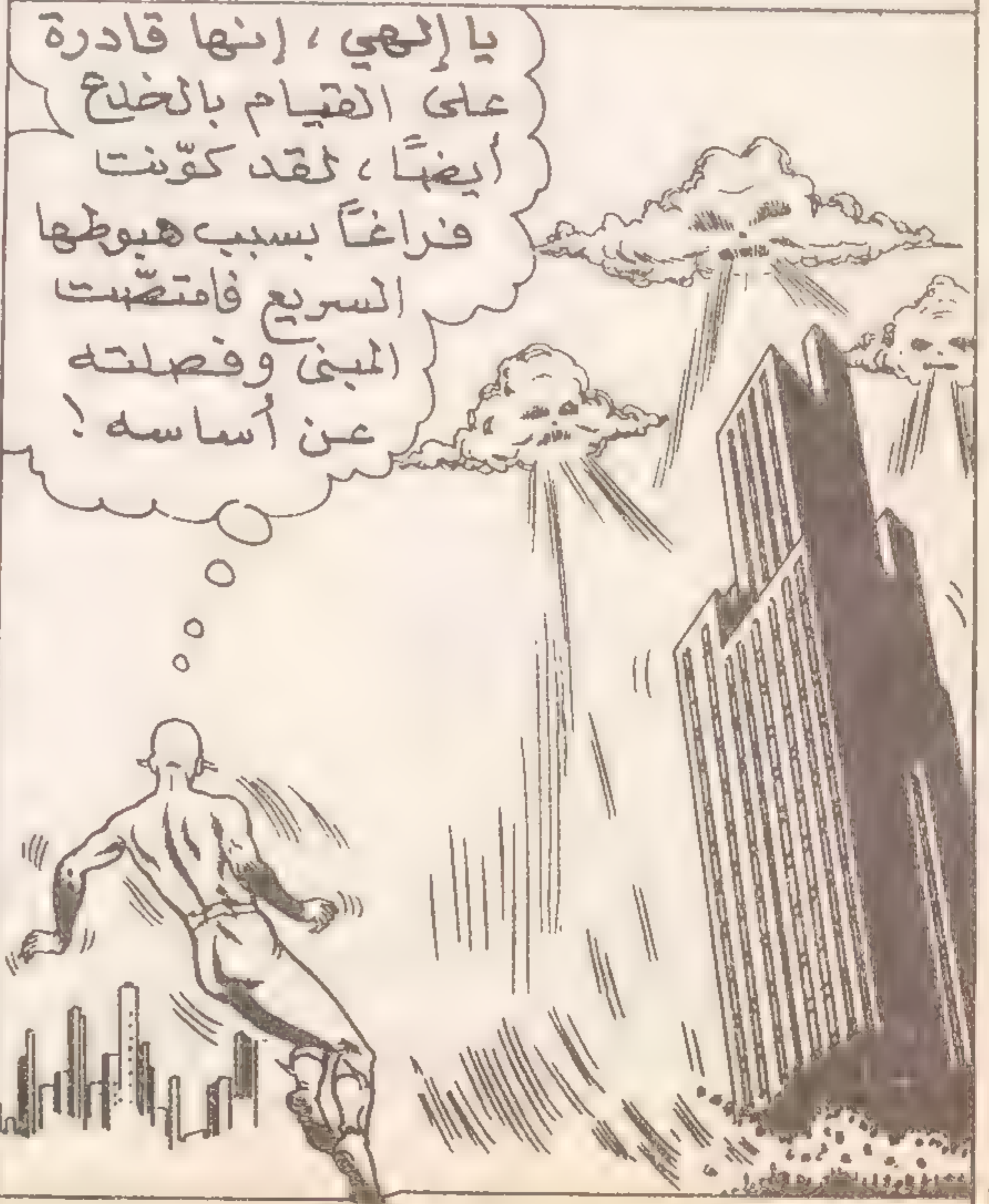
سأستخدم هذه
الزوبعة كسلاح
وأمزق
المخلوقات!

وعندما ترك المبنى ليرهوي على الأرض ...



لحسن الحظ
أن سكانه قد
غادروه قبل
فوات الأوان،
وأظني أهديت
إلى أحل لهذه المشكلة!

ثم انقضت المخلوقات على إحدى المباني
وكانوا تعرض قواها على البطل السريع ...



يا إلهي، إنها قادرة
على القيام بالخدع
أيضاً، لقد كوّنت
فراغاً بسبب هبوطها
السريع فامتصت
المبنى وفصلته
عن أساسه!



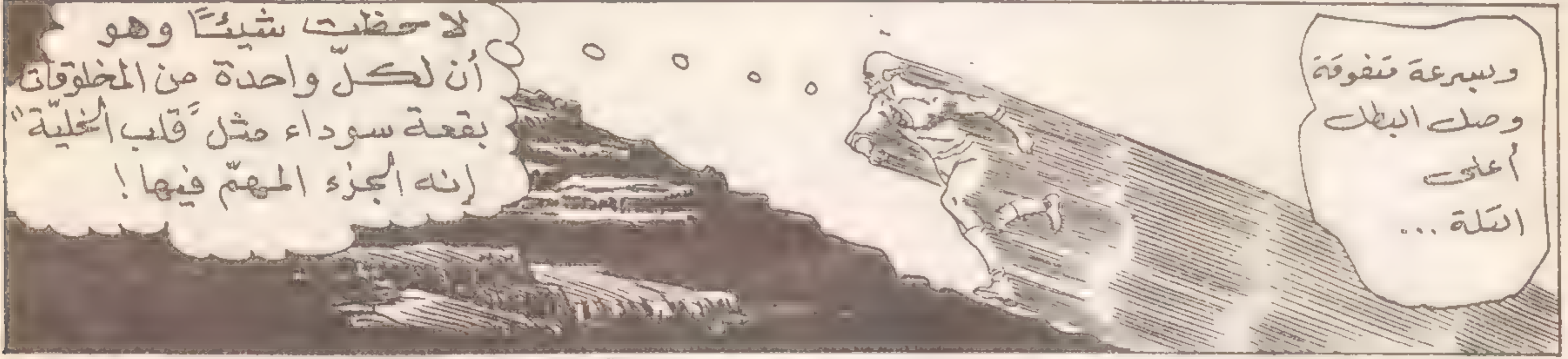
ربما يعتقدون ان الركن
يدل على الهزيمة ، سوف
يدركون الحقيقة !

فجأة ، انطلق البرق
محو تلة مجاورة ...



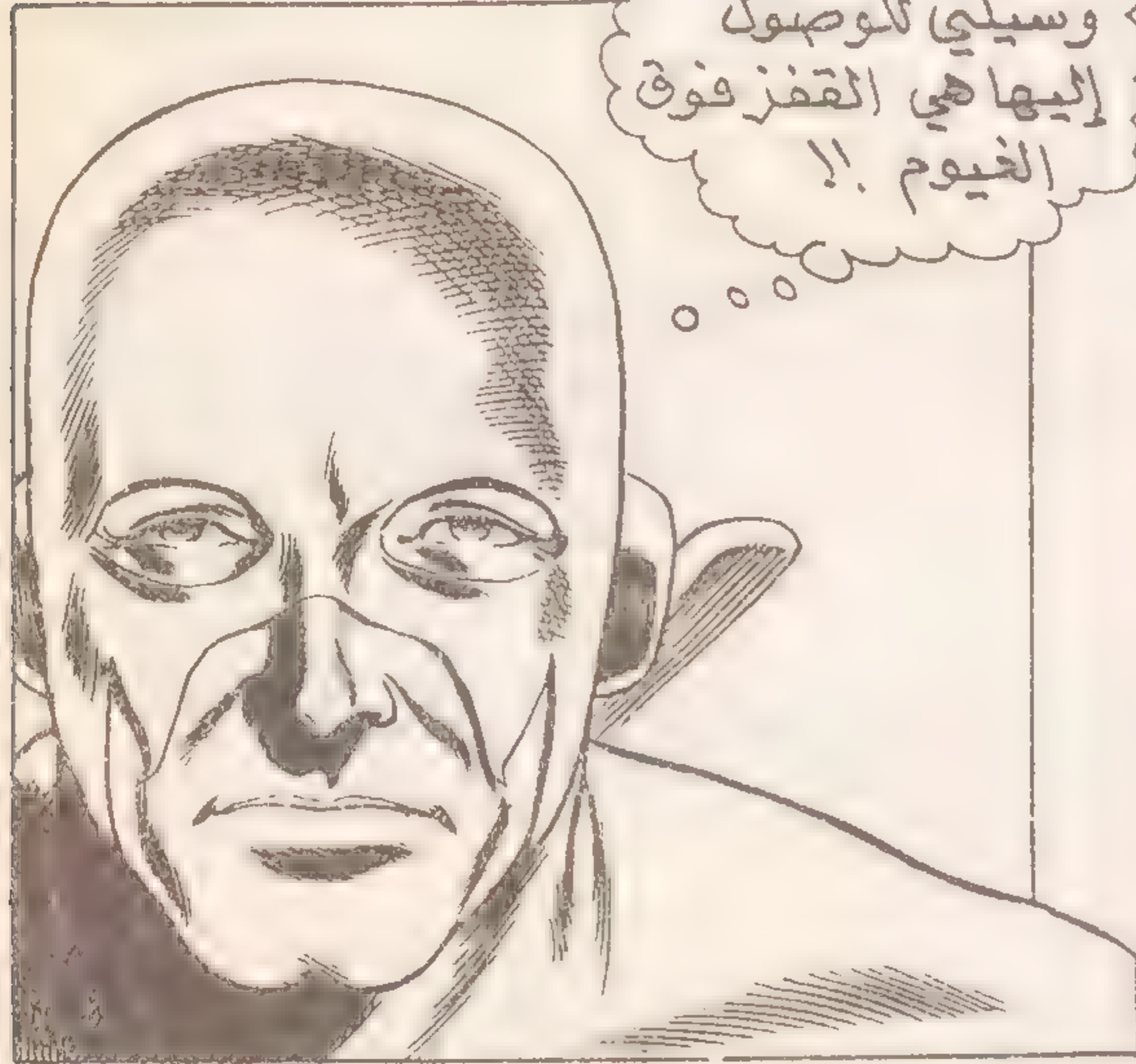
لا حظت شيئاً وهو
أن لكل واحدة من المخلوقات
بقعة سوداء مثل قلب الخلية
لأنه الجزء المهم فيها !

وبسرعة متفوقة
وصل البطل
أعلى
السلة ...

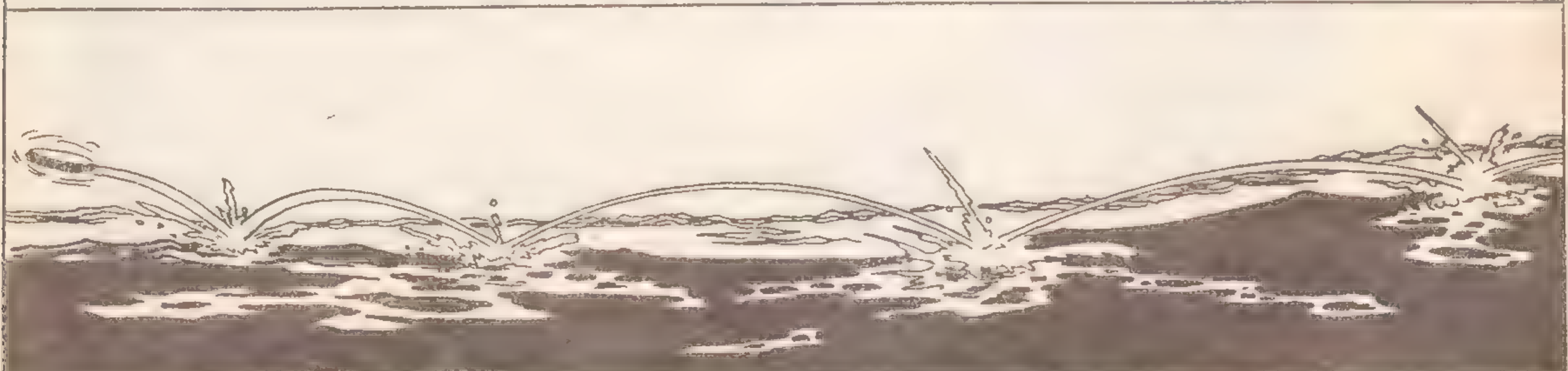


وسيلتي للوصول
إليها هي القفز فوق
الغيوم !!

باعتقادي ان هذه
البقعة السوداء هي مركز
حياة المخلوقات ، سأركز
اهتمامي عليها دائماً
أصلها ...



ملاحظة : خطة البرق للوصول إلى المخلوقات الجرسية مبنية على قاعدة علمية وهي : إذا رميت حجراً مسطحاً في
الارتفاع يسقط إلى القعر ولكن إذا قذفته بخفة وسرعة كما أنه في الأسفل ...



... فانه يسم في السير ، وكانت فكرة البرق هي : أنه الذرات الصلبة الموجودة في الغيوم ستحمل
ثقله الخفيف أثناء عذره السريع من غيمة إلى أخرى ، ولكن هل يؤمن لنفسه النجاح ؟
للتابع القصة كما نرى على الجواب ...



وعند وصول البطل
السريع إلى القمة ...

هناك غيمة قريبة سأقفز
فوقها، ثم أتابع القفز فوق
الغيوم الأخرى للوصول إلى
الهدف!!

وجرة قفز البرق
تحو فراغ الغيوم ...

لا أعلم بعد إذا كنت
سأنجح أم لا؟!

استخدم البرق كل ما لديه من قوة واندفع إلى فوق

عدت فارتفعت إلى
المستوى المطلوب، والآن
سأقفز إلى القمة الثانية.

هه؟ بدأت أسقط
يجب أن أزيد من
سرعتي!

ثم ...

وعندما أتم البطل رحلة القفز من غيمة إلى أخرى ...

هانا أتوجه
إليها!

بدأت
أقترب ...

نحو مخاوقات
السحب!!



وصلت المخلوق
الأول!

انقضت البرق
على قلب
السحابة...

أصبتها مع أن
العملية لم تكن
سهلة!!

ثم قفزت واحدة إلى أخرى إلى أن قضى عليها جميعاً...

... هذا
الهجوم...

لأنها لم تتوقع...

... المفاجئ!

ولكن، في تلك
اللحظة تعافى
واحدة منها...

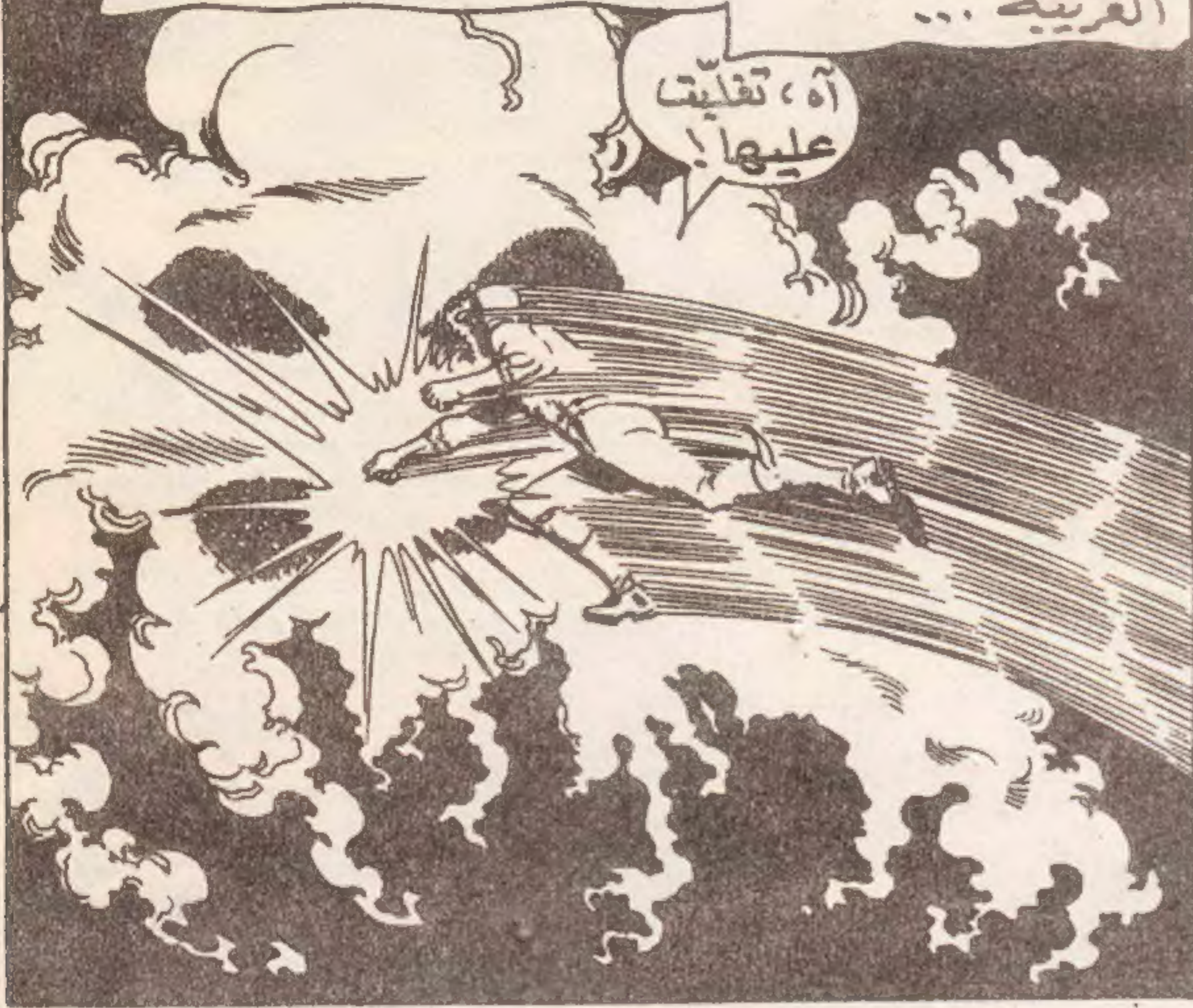
هذه؟ كوّنت السحابة الأخيرة فراغاً
كبيراً أمامي، وهاهي تجرّني
بقوة مذهلة!

لا أستطيع المقاومة،
إنها تجذبني نحوها!





وأخيراً انقضت كالصاروخ على السحابة
الغريبة ...



قام البرق عندئذٍ بمحاولة أخيرة واندفع
بسرعة لا يتصورها العقل ثم ...



وبالرغم من سرعته المدهشة استطاع البرق أن يربط
تدرجياً ...



في اللحظة التالية ...

لا أظن جسدي يحتمل
السقوط على الأرض من
هذا الارتفاع، ولذلك عليّ
أن أحتفظ بمعدل السرعة هذا
كي أتمكن من السقوط السريع!



بعد هبوط البطل ...





بعد زوال الخطر خاطب الدكتور "وايلي"
الجميع مباشرة التلفزيون...

لقد تخلصنا من مخلوقات السحب التي كانت
غايتهما الاستيلاء على الأرض، والفضل
يعود إلى "البرق"، والآن بعد هزيمتها...

... سنكون على استعداد
فيما لو هاجمت
ثانية!!

لقد غيرت رأيي
بالدكتور "وايلي"، منذ أن
عرّفتني عليه "بسام".



وعند انتهاء نشرة الأخبار رتب جرس الهاتف في شقة "نجوى"...

آسفة يا "بسام" لا أستطيع الذهاب معك، لأنني
ضربت موعداً مع الدكتور "وايلي"،
إنه مدهش للغاية!

أراها تعيد عاي

مسامعي ماقلته أنا عن

"وايلي" ... قد يصبح منافسي

ويشاركني في محبة "نجوى"!



قسيمة ركن التعارف لمجلة

سورق

البطل الجبار

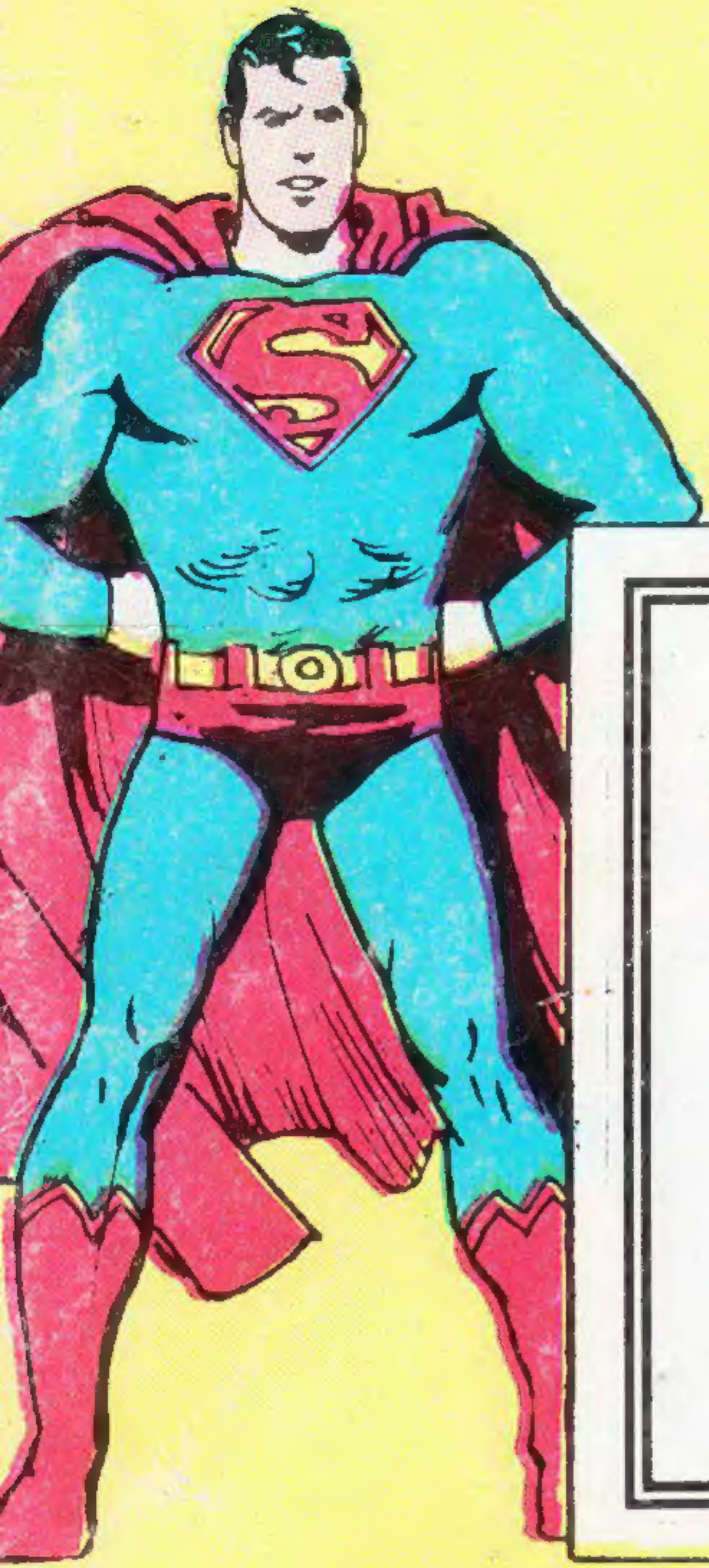
السن

الإسم

العنوان

(صندوق البريد أو رقم المنزل ، الشارع ، الحي أو المنطقة ، المدينة ، البلد)

الهواية



الزمور يرهق الأعصاب
لا تستعمله
الآ في الضرورة القصوى

مكتبة
الكتاب
١١/١١/٨٠

القيادة ذوق وأخلاق:

اشارات السير وضعت من أجلكم،
تقيّدوا بها!